



Introduction

Cette formation avancée s'adresse aux partenaires Caldera qui souhaitent se perfectionner dans la réalisation de profils colorimétriques pour leurs imprimantes grand-format. La formation requiert des connaissances de base du RIP Caldera, il est donc préférable d'avoir déjà participé à la formation Onboarding, ou d'avoir une expérience sur l'installation et l'utilisation de CalderaRIP. Outre la réalisation de profils ICC selon des configurations d'encre variées depuis notre module dédié EasyMedia, cette formation permettra également aux participants de connaître les bases de la gestion des couleurs dans un environnement de production grand format.



www.youtube.com/CalderaRIP



www.workspace.caldera.com



www.helpdesk.caldera.com

Les objectifs de la formation

- Comprendre les bases de la gestion des couleurs
- Réaliser un profil ICC et maîtriser chaque étape de calibrage et de caractérisation
- Sauvegarder et installer des profils ICC
- Comprendre la gestion des tons directs
- Automatiser le remplacement de tons directs
- Paramétrer la gestion des couleurs et comprendre les différents types de rendu
- Utiliser un profil de simulation

Les outils utilisés

- Station RIP Dell
- Imprimantes grand format
- Cabine de lumière
- Compte-fil
- Spectrophotomètres



Jour 1

BASES DE LA GESTION DES COULEURS



9h00

Généralités

- > Qu'est ce que la couleur ?
- > Les différents espaces de couleurs

Profils ICC

- > Qu'est ce qu'un profil ICC ?
- > Profils d'entrée et profils de sortie
- > Qu'est ce qu'un profil de sortie dans le RIP Caldera ?
- > Pourquoi le calibrage d'un média est-il important?
- > Présentation de EasyMedia

Spectrophotomètres

- > Présentation du spectrophotomètre Barbieri TotalColor QB
- > Présentation Xrite I1 pro 2

RÉALISER UN PROFIL CMJN



10h00

Avant calibrage du média : calibrage matériel et environnement

- > Test de buses
- > Avance & bidirectionnel
- > Encres

Linéarisation

- > Qu'est ce que la linéarisation ?
- > Quelles mires choisir : normales ou exponentielles ?

Limite d'encre globale

- > Qu'est ce que la limite d'encre globale ?
- > Quand limiter l'encre : les effets à éviter
- > Comment lire la Dynamic Target ?

Pause déjeuner



12h30



RÉALISER UN PROFIL CMJN (suite)



14h00

Caractérisation

- > Comment gérer la séparation du noir avec le GCR ?
- > Générer le profil ICC avec les options adéquates
- > Visualiser et lire les informations du profil avec GamutViewer

Print Standard Verifier

- > Qu'est ce qu'un standard ?
- > Le but de la certification
- > Qu'est ce que la Fogra Print Standard Digital ?

Après le profil

- > Comment relinéariser une imprimante ?
- > Comment exporter et importer un .mediapatch ?
- > Comment accéder aux fichiers de mesures ?

Fin de la première journée



17h30

Jour 2

RÉALISER UN PROFIL AVEC DES ENCRE CLAIRES



9h00

Profil CMYKcmk

- > Transition des encres claires et foncées
 - Pourquoi utiliser des encres claires ?
 - Comment régler correctement les courbes de transition ?
- > Linéarisation
- > Limite d'encre globale
- > Profilage
- > Vérification du profil



RÉALISER UN PROFIL AVEC DES ENCRÉS N-COLOR



11h00

Profil avec N-Color

- > Qu'est ce qu'une encre additionnelle ?
 - Comment éditer les configurations d'encre ?
 - Quelle différence entre une couleur process et une couleur spot ?
- > Linéarisation
- > Limite d'encre
- > Profilage
- > Comparaison de gamuts depuis GamutViewer
- > Vérification du profil (point blanc...)

Gestion des N-Color

- > Comment gérer les encres additionnelles dans ServerAdmin ?
- > Comment gérer les encres additionnelles dans le Module d'impression ?

Pause déjeuner



12h30

GESTION DES ENCRÉS SPÉCIALES



14h00

- > Qu'est ce qu'une encre spéciale dans Caldera ?

Blanc & Vernis

- > Comment gérer les canaux blanc et vernis depuis ServerAdmin ?
- > Comment gérer les canaux blanc et vernis depuis le module d'impression ?

GESTION DES TEINTES NOMMÉES



15h00

- > Qu'est-ce qu'une teinte nommée ?
- > Les options dans Fileman

Module de gestion des teintes nommées

- > Comment imprimer un nuancier personnalisé ?
- > Comment remplacer une teinte nommée ?
- > Comment créer sa propre librairie CMJN ?



INK PERFORMER



16h00

- > Comment ça marche ?
- > Imprimer avec des paramètres optimisés
- > Configuration de CostProof
- > Comparaison des coûts avec et sans Ink Performer

EVALUATION DE FIN DE FORMATION



16h30

- > Test (QCM)
- > Retours de formation

Fin de la formation



17h30

CALDERA - 1 rue des Frères Lumière - P.A. d'Eckbolsheim - BP 78002 - 67038 Strasbourg Cedex 2 - France
www.caldera.com - Tel. +33 388 210 000 - Fax +33 388 756 242 - contact@caldera.com

Copyright 2017 Caldera. All rights reserved. All trademarks, logos and brand names mentioned in this publication are property of their respective owners.